



Reial Acadèmia Europea de Doctors
Real Academia Europea de Doctores
Royal European Academy of Doctors
BARCELONA · 1914

Dos testimonios de una vida intensa

Nov 12, 2025 | Arte, Económicas y Empresariales, Historia, Historia nacional, Literatura



Frederic Borràs, presidente de honor del **Colegio de Censores Jurados de Cuentas de Cataluña** y académico de número de la **Real Academia Europea de Doctores** (RAED) y **Mariàngela Vilallonga**, catedrática emérita de Filología Clásica de la **Universidad de Girona**, presidenta de la **Fundación Prudenci Bertrana** y también académica de número de la RAED, presentaron el pasado martes, 11 de noviembre, sus dos últimas obras, **«Pinceladas de vida»** y **«Retrat interior»**, respectivamente, en un acto conjunto organizado por la RAED y el **Círculo Equestre** de Barcelona que se celebró en la sede de esta histórica entidad catalana.

En la sesión intervinieron **Anna Gener**, miembro de la Junta de Gobierno del Círculo, y **Alfredo Rocafort**, presidente de la **Junta de Gobierno** de la Real Academia, quienes dieron paso a los dos autores, que presentaron alternativamente cada uno la obra del otro. Una conexión que ya los llevó a comisariar recientemente de

forma conjunta la exposición **«Entre dos siglos»** en el **Museo de Tortosa**.

El nuevo libro de Frederic Borràs narra experiencias, pensamientos y relatos que ha ido recogiendo a lo largo de su dilatada carrera profesional, pero también de su vida personal. «A lo largo de los once capítulos en los que ha dividido la obra desfilan amigos, viajes, gastronomía, pensares, pesares, alegrías, cambios, recuerdos profesionales y privados, todo lo que el autor ha buscado en el fondo de su mente y de su corazón para verterlo sobre el papel», señaló Vilallonga. Por su parte, el poemario de esta recoge una serie de composiciones que fueron escritas entre Girona y Nueva York durante los años 2003 y 2009 y quedaron guardadas hasta ahora en un archivo de su ordenador. Tras dejar algunas de sus responsabilidades profesionales, la académica ha querido dar a conocer el fruto de una etapa de su vida, el retrato interior de su cincuentena, con una serie de composiciones que la crítica ya destaca por su elegancia y fuerza.

Primer profesional español en formar parte del **Comité Transnacional** de la **Federación Internacional de Auditores**, Borràs analiza en su libro unas décadas que han cambiado el mundo a través de sus experiencias y relaciones profesionales, además de compartir sus aprendizajes como amante del arte y la gastronomía. Por su parte, de su etapa neoyorkina, Vilallonga había publicado ya el libro **«Això no és Barcelona: Visions catalanes de Nova York»**, una obra que recoge el testimonio escrito de un centenar de autores catalanes, en algunos casos anónimos, de sus impresiones sobre la ciudad de Nueva York. Antes de ello, la ciudad había sido protagonista en su estudio sobre los **Juegos Florales** que se celebraron en la ciudad en 1956.



Dr. Frederic Borràs



Dra. Mariàngela Vilallonga

Borràs es miembro del **Consejo Global** de la **Asociación para el Crecimiento Corporativo**, la principal comunidad de profesionales dedicados a las fusiones, adquisiciones y crecimiento corporativo a nivel internacional. Recientemente fue

reconocido como miembro de honor de **IECnet**, una de las principales firmas internacionales de auditoría, asesoramiento fiscal y consultoría después de una larga y exitosa trayectoria en la firma, donde ocupó durante ocho años una silla en su **Consejo de Administración** y la **Presidencia** de la Práctica de Auditoría. El académico trabajó durante casi cuatro décadas en la firma **KPMG**, donde llegó a ser socio encargado de las oficinas de Barcelona, Girona, Palma y Andorra.

Vilallonga, por su parte, alternó sus últimos cursos como docente con el cargo de consejera de Cultura de la **Generalitat de Cataluña**, una responsabilidad que asumió tras dejar la vicepresidencia del **Instituto de Estudios Catalanes**. Es, además, consejera del grupo editorial **Grup62**. En 2016 fue reconocida con la **Creu de Sant Jordi**, la máxima distinción que otorga la Generalitat, por sus investigaciones en literatura humanística latina de la Corona de Aragón.

<https://raed.academy/dos-testimonios-de-una-vida-intensa/>